



Centar za kazalište potlačenih POKAZ
Trg Ivana Kukuljevića 12
10 000 Zagreb
OIB: 31826778222
IBAN: HR7723400091110750305

Centar za kazalište potlačenih - POKAZ

Izvještaj o radu 2024.

Centar za kazalište potlačenih Pokaz je organizacija koja promiče inkluziju, dijalog i pravednost putem društveno-angažiranog rada, koristeći metode i tehnike kazališta potlačenih te kritičku pedagogiju s ciljem stvaranja pravednog društva dijaloga, temeljenog na jednakosti i solidarnosti, oslobođenog od sustava opresija.

1. VIZIJA, MISIJA I VRIJEDNOSTI

Vizija organizacije

Pravedno društvo dijaloga, temeljeno na jednakosti i solidarnosti, oslobođeno od sustava opresije.

Misija organizacije

Centar za kazalište potlačenih Pokaz je organizacija koja promiče inkluziju, dijalog i pravednost putem društveno-angažiranog rada koristeći različite dramsko-pedagoške metode s naglaskom na kazalište potlačenih te kritičku pedagogiju, a s ciljem dokidanja opresija i stvaranja pravednog društva.

Vrijednosti organizacije su

DIJALOG,

INKLUZIJA,

SOLIDARNOST,

DRUŠTVENA ANGAŽIRANOST

2. OPIS ORGANIZACIJE

Udruga POKAZ registrirana je 2015. godine, a osnovana je s ciljem promicanja, istraživanja, razvijanja i educiranja o dramskim tehnikama, teoriji i metodologiji Kazališta potlačenih i kritičke pedagogije te promicanja kvalitete života. Sukladno ciljevima, Udruga djeluje na području kulture, umjetnosti, odgoja i obrazovanja, zaštite ljudskih prava i socijalnih politika.

Organizacija okuplja ljudе koji vjeruju u i dijele vrijednosti same organizacije - demokratski dijalog, inkluzija, solidarnost i nužnost društveno-aktivističkog rada, zainteresirane za istraživanje,



Centar za kazalište potlačenih POKAZ
Trg Ivana Kukuljevića 12
10 000 Zagreb
OIB: 31826778222
IBAN: HR7723400091110750305

razvijanje, educiranje i primjenu dramskih tehnika i metoda iz arsenala kazališta potlačenih, ali i ostalih dramsko-pedagoških metoda s ciljem dokidanja sustava opresija i stvaranja pravednog društva.

Pregled rada u 2024. godini

U sklopu projekta **MARIO** proveli smo radionice legislativnog kazališta s aktivistima u romskoj zajednici te odigrali predstavu **Lakši put** na pet lokacija. U okviru zagovaračke kampanje **Kvalitetna škola za sve** izradili smo policy paper s prijedlogom mjera za ravnopravan pristup obrazovanju, koji smo predstavili ključnim dionicima. Također smo proveli i kampanju podizanja svijesti o važnosti jednakih mogućnosti u obrazovanju na društvenim mrežama udruge.

U sklopu projekta **Proteus: Activate Your Story!** proveli smo radionice novinskog kazališta, participativnog videa i legislativnog kazališta u ukupnom trajanju od 60 sati. Radionice su bile usmjerenе na problematiku imigracije i integracije u Hrvatskoj i Sloveniji, s ciljem osnaživanja migrantskih zajednica te poticanja razumijevanja i tolerancije u širem društvu. Kao rezultat, producirali smo video materijale i predstavu legislativnog kazališta koje smo javno predstavili.

U okviru projekta **Ne daj se upecati** organizirali smo trening pod nazivom **“Korištenje metode forum kazališta – dramske igre u odgoju i obrazovanju”** namijenjen trenerima iz Saveza društva Naša djeca. Nakon edukacije, mentorska grupa pružala je podršku trenerima i trenericama u primjeni stečenih znanja i vještina.

U sklopu projekta **SuperFEM** su-organizirali smo izložbu radova nastalih u suradnji umjetnika ca i lokalnih grupa mladih djevojaka iz Hrvatske, Makedonije, Grčke, Rumunjske i Norveške, koja je održana u Ateni i Zagrebu. Također, facilitirali smo dvodnevni trening iz zagovaračke kampanje u Zagrebu, proveli smo lokalnu kampanju podizanja svijesti o izazovima s kojima se susreću Romkinje u obrazovanju, te sudjelovali u provedbi zagovaračke kampanje na europskoj razini It's Not Over- o zagovaranju jednake definicije silovanja na temelju pristanka u svim zemljama EU.

U okviru projekta **COFA** (Community organising for all, Erasmus +), sudjelovali smo na treningu o novinskom kazalištu i participativnom videu u Sloveniji, kao i na treningu iz legislativnog kazališta u Italiji. Također izradili smo priručnik za facilitaciju učenja i organiziranja u višejezičnom okruženju, s naglaskom na novinsko kazalište u suvremenom kontekstu i participativni video.

Osmislili smo i proveli jednodnevnu radionicu poezije otpora u Puli, koja je održana u okviru povorke ponosa



Centar za kazalište potlačenih POKAZ
Trg Ivana Kukuljevića 12
10 000 Zagreb
OIB: 31826778222
IBAN: HR7723400091110750305

U okviru projekta Jednakost spolova je zakon! (**ACF SLO**) održali smo fokus grupu u Ljubljani s članicama projekta (mladim Romkinjama koje su se bavile problemima dvostrukе diskriminacije Romkinja), analizirali podatke ankete te sudjelovali na završnoj konferenciji u Ljubljani u ožujku.

U okviru projekta **Neki drugi svijet: podrška roditeljima u sprečavanju cyberbullyinga**, financiranog od Ureda za mlade, izveli smo dodatnih devet izvedbi predstave *Pošiljatelj nepoznat* na roditeljskim sastancima s djecom i roditeljima u Osnovnoj školi Frana Galovića. U suradnji s OŠ Frana Galovića izradili smo protokol za postupanje u slučajevima cyberbullyinga te letak s ključnim informacijama i poveznicom na protokol, koji je objavljen na web stranici POKAZA. Također, tiskali smo bilježnice s informacijama o cyberbullyingu kako bismo dodatno educirali i osvijestili roditelje i djecu.

Kazališni jezik: Nastavili smo program poučavanja hrvatskog jezika za strance kroz kazališne metode. Vodili smo i posebnu dječju grupu kazališnog jezika. Proveli smo edukaciju voditelja radionica u trajanju od 12h za poučavanje stranog jezika uz korištenje metoda kazališta potlačenih. Odražana je i edukacija za voditelje radionica u Rijeci u suradnji s Pariterom.

U sklopu projekta GZ 2024 -Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse (**program Lakši put**) izveli smo predstavu legislativnog kazališta Lakši put u knjižnici Vladimir Nazor, Zagreb, u Booksu, u gimnaziji u Križanićevu.

U sklopu projekta GZ 2024 -Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse (**program Kazališni jezik- izvedbe predstave**) izveli smo predstavu *I'm Not a Racist, but..* u MSU-u, u Ribnjaku za Dan izbjeglica i u Samoborčeku u sklopu tjedana izbjeglicama

U sklopu projekta **GZ interkultura** snimili smo i lansirali prvi podcast *Open Mind Conversation / Razgovori otvorenog uma*, posvećen temama života u Hrvatskoj i šire, društvu, kulturi, jezicima i raznolikim iskustvima, te isplanirali radionice: art terapije, izrade fanzine i interkulturne susrete.

U sklopu **suradnje s CKIM** (Centrom za kulturu Maksimir) održali smo dvodnevni edukacijski trening forum kazališta za profesore i stručne suradnike u školama te izveli 8 predstava forum kazališta u osnovnim školama.

U sklopu suradnje sa Muzejom suvremene umjetnosti- **MSU Trenaž**, održali smo radionice forum kazališta za srednjoškolce iz Ukrajine te napravili forum predstavu *Kolaž o bullyingu*. Odigrali smo dvije predstave u MSU na Međunarodni dan Muzeja, *Kolaž o bullyingu* i *I'm Not Racist, but..*

U suradnji s Autonomnim kulturnim centrom Zagreb, u okviru projekta *Tonik - tolerancija, nenasilje i kultura*, održali smo deset sati radionica forum kazališta s djecom u Osnovnoj školi Frana Galovića.



Centar za kazalište potlačenih POKAZ
Trg Ivana Kukuljevića 12
10 000 Zagreb
OIB: 31826778222
IBAN: HR7723400091110750305

U suradnji sa Ženskom Sindikalnom školom održali smo radionicu forum kazališta na temu obiteljskog nasilja u Stubičkim toplicama.

U sklopu suradnje sa organizacijom School of Peace održali smo radionice forum kazališta za djecu i odrasle u Staranzanu, Italija.

U suradnji s Udrugom za promicanje kulture Kulturtreger održali smo radionicu *Poezija otpora za djecu i umirovljenike*.

U suradnji s udrugom *U dobroj vjeri*, u sklopu projekta *Druga poslanica Nesvrstanima: Ja imam glas*, održali smo radionice forum kazališta te introspektivne kazališne radionice-*Duga želje*.

Provodimo program radionica forum kazališta za djecu sedmog razreda u osnovnoj školi Ivana Gundulića.

Maja je bila u Berlinu na radioici feminističkog kazališta potlačenih u Kuringi (voditeljica Barbara Santos)

Valentina je bila u Norveškoj na radionici LARP-a

Marinela je bila u Norveškoj na treningu iz Duge

Josipa je bila u Indiji na festivalu Muktadhara u Jana Sanskriti